

**ÉCOLES NORMALES SUPÉRIEURES
ÉCOLE NATIONALE DES PONTS ET CHAUSSÉES**

CONCOURS D'ADMISSION SESSION 2018

**FILIÈRE BCPST
COMPOSITION DE FRANÇAIS**

Épreuve commune aux ENS de Lyon, Paris, Paris-Saclay et à l'ENPC

Durée : 4 heures

L'utilisation des calculatrices n'est pas autorisée pour cette épreuve.

Gaston Bachelard, dans *L'Eau et les rêves. Essai sur l'imagination de la matière* (1942), écrit :

« La Mort est un voyage et le voyage est une mort. 'Partir, c'est mourir un peu.' Mourir, c'est vraiment partir et l'on ne part bien, courageusement, nettement, qu'en suivant le fil de l'eau, le courant du large fleuve. Tous les fleuves rejoignent le Fleuve des morts. Il n'y a que cette mort qui soit fabuleuse. Il n'y a que ce départ qui soit une aventure. »

En quoi ce propos éclaire-t-il votre lecture des œuvres du programme (Vladimir Jankélévitch, *L'Aventure, l'ennui, le sérieux* (chapitre I) ; Homère, *L'Odyssée* ; Joseph Conrad, *Au cœur des ténèbres*) ?