

**« LE BANQUET » DE PLATON**

<i>6 ELOGES successifs D'EROS / 6 définitions de l'amour</i>						<i>ELOGE DE SOCRATE</i>
1. PHEDRE 178A 180B	2. PAUSANIAS 180C 185C	3. ERYXIMAQUE 185E 188E	4. ARISTOPHANE 189A 193D	5. AGATHON 194A 197E	6. SOCRATE/ DIOTIME 199B 212C	7. ALCIBIADE 214a-222a

<i>6 ELOGES D'EROS / 6 définitions de l'amour fonctionnant par paires</i>						<i>ELOGE DE SOCRATE</i>
1. PHEDRE 178A 180B	5. AGATHON 194A 197E	2. PAUSANIAS 180C 185C	3. ERYXIMAQUE 185E 188E	4. ARISTOPHANE 189A 193D	6. SOCRATE/ DIOTIME 199B 212C	7. ALCIBIADE 214a-222a
Un seul Eros		2 Eros suivant 2 Aphrodite, Céleste + Vulgaire		Dimension philosophique et métaphysique		Comparaison Eros/Socrate
Le dieu le plus ancien, Eros primordial	Le dieu le plus jeune	Conséquences sur l'homme	Conséquences sur tous les êtres	Moyen de réaliser la réunion sensible avec sa moitié, Eros orphique	Démon intermédiaire pour se convertir au Beau-Bien intelligible, Eros Démoniaque	
Sur fond de théologie traditionnelle (Hésiode)				Sur fond de mouvements religieux atypiques : mythes orphiques   mystère d'Eleusis		

EROS	SOCRATE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- passionné de savoir et riche en astuces 203D <ul style="list-style-type: none"> <li>- sorcier redoutable 203D</li> <li>- parole aisée sur la vertu 209B</li> </ul> </li> <li>- inspire le courage au combat 178E <ul style="list-style-type: none"> <li>-pilote et défenseur 197B</li> <li>- viril et ardent 203D</li> </ul> </li> <li>- justice et modération 196C <ul style="list-style-type: none"> <li>- science (sophia) 196D</li> <li>- Inspire la vertu 180A</li> </ul> </li> <li>- à observer et admirer 197D <ul style="list-style-type: none"> <li>- beauté physique 210E</li> </ul> </li> <li>-inspire honte devant actions laides 178D</li> <li>-élève de la beauté physique à la beauté intelligible 210B <ul style="list-style-type: none"> <li>- suscite le désir du Beau 186A</li> </ul> </li> <li>- suscite l'engendrement dans le Beau 209B/210C/212A</li> <li>- Enfancement de discours sublimes dans la douleur 210D</li> <li>- cause d'extravagances chez l'amant 182E <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esclavage volontaire 184B</li> </ul> </li> <li>- rien n'est plus beau que de lui céder 184E</li> <li>- rien de déshonorant à le poursuivre 184E, 203D</li> <li>-quête acharnée ds beaux garçons 179A, 191E, 192B, 203D</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- méditations prolongées rompant toute activité 220D <ul style="list-style-type: none"> <li>- parole envoûtante 221D</li> <li>- parole aisée sur les motifs 223A</li> <li>- conduite admirable au combat 220E</li> </ul> </li> <li>- protège Alcibiade blessé 220E « le prix du courage » <ul style="list-style-type: none"> <li>- résistant aux fatigues et privations 219E</li> <li>- justice et modération 216D</li> <li>- Intelligence et force d'âme 219D</li> </ul> </li> <li>- vertu et courage, naturel philosophe 219D <ul style="list-style-type: none"> <li>- - à observer et admirer 210E</li> <li>- beauté intérieure 216E</li> </ul> </li> <li>-inspire honte devant actions laides 216B</li> <li>-élève de la beauté physique à la beauté intelligible 219C</li> <li>- suscite le désir de devenir un homme accompli 222A <ul style="list-style-type: none"> <li>- des propos mordants pour accéder au vrai 217E</li> </ul> </li> <li>- paroles blessantes faisant faire et dire n'importe quoi 218A <ul style="list-style-type: none"> <li>- discours asservissant ceux qui s'y attachent 219E</li> </ul> </li> <li>- rien n'est plus beau que de lui céder 218D</li> <li>- rien de déshonorant à le poursuivre 217C/D</li> <li>- provoque un désir effréné 219B/C/D, 222A</li> </ul>