

LE SPECTRE DU FAUX : 3 manières d'être dans le faux

Erreur # savoir	Illusion # savoir	Mensonge # véridicité
<p>- Inconsciente, involontaire = je ne fais pas exprès de me tromper</p> <p>- ignorance simple</p> <p>- je ne sais pas = manque de connaissances</p> <p>- corrigible car acceptation du vrai face à la manifestation de la preuve</p> <p>- problème épistémologique</p> <p>ex : erreur de calcul en mathématiques ou de date en histoire</p>	<p>- Inconsciente et involontaire = le propre de l'illusion est de ne pas savoir qu'on s'y trouve ; doxa au sens philosophique ; préjugé (si transmis et déterminé socio-culturellement) ; « urdoxa » de Husserl = enfance de la pensée = opinion originaire et élémentaire dont provient toute pensée et dont elle doit s'arracher pour raisonner et réfléchir sur le vrai.</p> <p>- ignorance double</p> <p>- je crois savoir, je ne sais pas que je ne sais pas ; sorte de mensonge à soi-même ; insuffisance à la fois épistémique et psychologique.</p> <p>- dimension incorrigible de l'intérieur car désir de croire plus fort que n'importe quelle démonstration du vrai. Une croyance a été substituée à la connaissance ; je constitue une fausse image du réel qui se substitue à lui. Il faut d'abord détruire l'objet du désir et l'image créée pour corriger l'illusion. Dénégation du vrai, résistance à la vérité.</p> <p>- plus facilement corrigible de l'extérieur (évidence du réel ou discours d'autrui)</p> <p>- problème épistémologique et psychologique</p> <p>Ex: illusion amoureuse / complotisme / ombres de la caverne de Platon</p>	<p>- Délibéré, volontaire et conscient</p> <p>- connaissance supposée de la vérité que je cache à autrui</p> <p>- je sais que je mens et ce sur quoi je mens</p> <p>- corrigible dans le contenu = je peux révéler la vérité cachée</p> <p>- incorrigible dans le fait d'avoir menti car irréversible</p> <p>- problème social et moral</p> <p>ex : faux témoignage, mensonge politique traditionnel (falsification du vrai), manipulation de masse, mensonge organisé (destruction du vrai/faux)</p>

